

Hast du Töne: X-Bunker als Klangkörper

SONDERBURG/SØNDERBORG - RN. Die Klangvielfalt des X-Bunkers am Kongevej erschließen werden Tonkünstler, die in den vergangenen Tagen mit der Akustik des Raums experimen-

tierten, um heute um 19 Uhr diese Versuche mit einem öffentlichen Performance-Konzert abzuschließen.

Kunstschulleiter Thomas Lunau ist hellauf begeistert von den „topprofes-

sionellen Tonkünstlern. Was sie tun, erfordert künstlerische Disziplin. Es ist eine Kunstform für wirklich andersartige Erlebnisse“.

Titel ihres Konzerts ist „Reonanz“ im Sinne der „Klangbildung. Der Raum ist unser Instrument. Die Musik kommt aus dem Raum“, erklärt Florian Tuercke (vorne rechts). Christian Schröder (l.) ergänzt, dass „es um die Wahrnehmung geht, um die Struktur, wie der Klang gehört wird“.

Die Tonkünstler, dazu gehören Christian Weiß (3. v. l.), William „Bilwa“ Costa (2. v. l.) und Samuel Schaab, erlegen ihren Klängen schon Regeln auf, dennoch bleibt Raum für Improvisationen. Ihre Musik wird tänzerisch umgesetzt von Ewa Hubar und Rosa Isaldur. Sie versprechen dem Publikum ein „Totalerlebnis“, das bei jedem ganz sicher andere Assoziationen wecken dürfte. Die Truppe ist übrigens derzeit mit Basis Berlin auf Europatournee.

